

# 교육과정 재구성 및 평가방안

재송여자중학교  
수석교사 하혜진



**오늘 나의 1시간 수업 되돌아 보기**

# 질문 1

오늘 수업시간  
학생들에게  
**몇 분 동안**  
설명하였는가?

## 질문 2

내가 설명하는 동안  
학생들은  
**무엇을**  
하였는가?

## 질문 3

오늘 수업을 통해  
학생들은  
무엇을 할 수 있게  
되었을까?

단순계산, 암기

지금 우리 교육은 학생들에게  
**로봇이 잘 하는 것**을 위주로  
가르치고 있다.

**로봇이 못하는 것?**

사랑

배려

공감

소통

엉뚱

창의성

# 우리가 매일 매시 하는 **수업**의 **방향과 목적**은 어디인가?

2009개정교육과정  
추구하는 **인간상**

진로  
개척

창의  
성

다원적  
가치

공동체  
기여

# 지식 과잉과 무한 정보 시대



어디로 향하고  
있는가?

필요한 것을 찾아내고  
활용할 수 있는 능력 키우기

**역량중심수업**  
Teach→facilitate





# 교육과정 재구성의 이해



**ncic** 국가교육과정정보센터  
National Curriculum Information Center

전체검색 ▾

검색

상세검색 ▾

## 우리나라 교육과정

우리나라에서 실시 하고 있는  
교육과정에 대한 정보제공



## 세계 교육과정

각나라에서 실시 하고 있는  
교육과정에 대한 정보제공



## 지역 교육과정

지역별 교육과정에 대한  
다양한 정보제공



## 우수학교 교육과정

우수학교별 교육과정에 대한  
다양한 정보제공



## 국가 교육과정 정보공유를 통한 새로운 가치 창조

국가교육과정 정보센터



## 교육과정 자료실

교육과정 원문 및 연구자료,  
법령, 정책자료 등 제공



## Q&A

주요업무와 관련된  
질문과 답변, FAQ



## NCIC 소개

NCIC는 국내외 교육과정의  
정보 공유 시스템 입니다.



## 2015 국가교육과정 개정

국가 교육과정 개정  
홈페이지로 바로가기



### 공지사항

### Q&A

- 2015년 국제동향 원고 이용 안내를...
- 2015 개정 교육과정 보도자료 및 Q...
- 2015 개정 교육과정 동영상
- 2015 개정 교육과정 안내 리플렛

### > 1945년이후

- > 일제강점기
- > 개화기
- > 조선시대

### 우리나라 교육과정



시대/차수별



학교별



영역/교과목별

### 홍보동영상



<http://ncic.re.kr/> 국가교육과정정보센터

# 교육과정 재구성 방향

ncic 국가교육과정정보센터  
National Curriculum Information Center

전체검색 ▾

검색

상세검색 ▾

우리나라 교육과정

세계 교육과정

지역 교육과정

우수학교 교육과정

교육과정 자료실

Q&A

NCIC 소개

2015 국가 교육과정 개정

## 우리나라 교육과정

National Curriculum of Korea

☒ 원문인벤토리 ☐ 표준인벤토리

조선시대

개화기

일제강점기

1945년 이후

시대/차수별

학교별

영역/교과목별

공통 교육과정

과학

1. 추구하는 인간상

2. 학교급별 교육목표

3. 목표

4. 내용의 영역과 기준

가. 내용 체계

나. 학년군(학교급)별 성취기준

다. 학습 내용 성취 기준

5. 교수·학습 방법

6. 평가

국어과

한문과

실과

미술과

사회과

수학과

음악과

체육과

3. 목표(방향성)

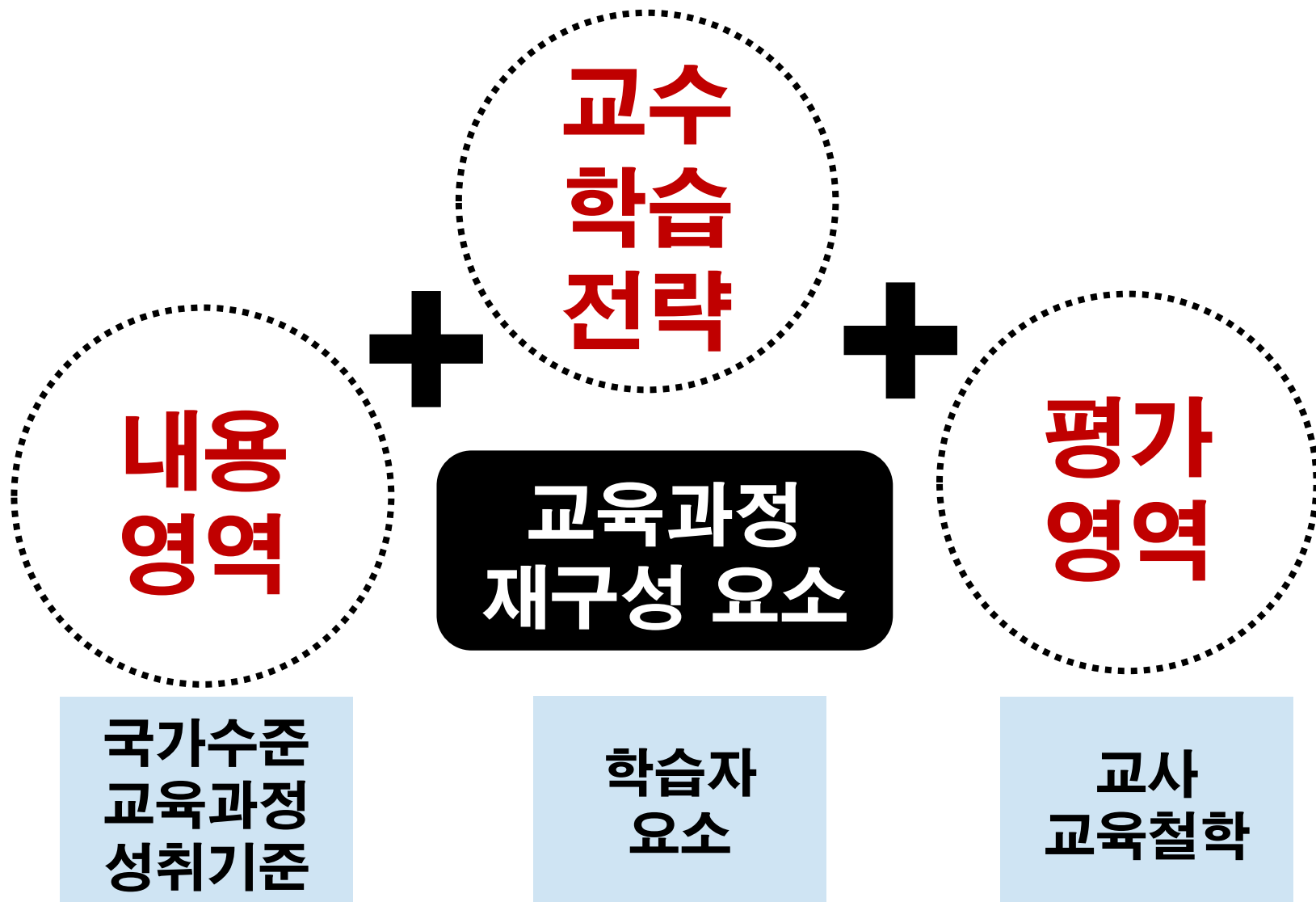
4. 내용 영역과 성취기준

5. 교수 학습 방법

6. 평가

# 교육과정 재구성

# 교육과정 재구성 요소





# 교육과정재구성이란...

학생들이 수업 시간에

**역량**을 키워나갈 수 있는 **場**설계

시간 만들기

공간 만들기

나눔 만들기

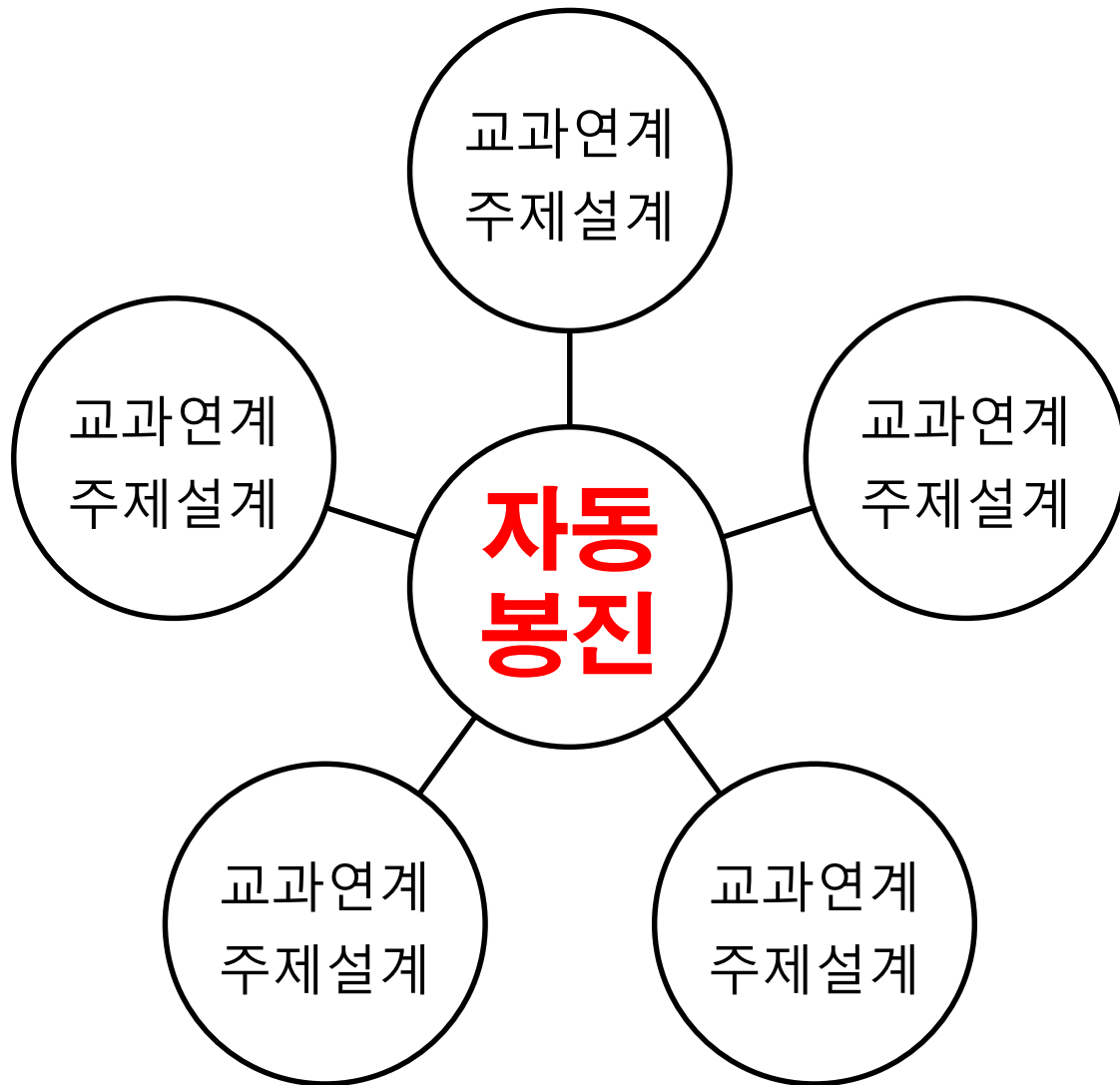


교과교육과정재구성은

...

함께

# 창체와 융합 교육과정 재구성



## □ 재구성 이후의 교수학습 계획표

순	단원명	차시	학습 내용 및 교수학습 방법
①	5. 통계(-5) ① 줄기와 잎 그림, 도수분포표, 히스토그램, 도수분포다각형을 이해하고 해석할 수 있다.	1차시	주어진 자료를 줄기와 잎 그림으로 나타내기, 생활 속 줄기와 잎그림이 이용되는 사례 찾기
		2차시	도수분포표에서 변량, 계급, 계급의 크기, 계급값, 도수의 뜻 이해하기
		3차시	주어진 자료를 정리하여 도수분포표로 나타내고 해석하기, 평균구하기
		4차시	도수분포표를 히스토그램과 도수분포다각형으로 나타내기, 자료 해석하기
②	5. 통계(-1) 마무리	1차시	단원평가
		2차시	피드백 활동
③	6. 기본도형과 삼각형의 작도(-2) ① 점, 선, 면, 각을 이해하고, 점, 직선, 평면의 위치관계를 설명할 수 있다.	1차시	교점, 교선의 뜻/ 직선, 반직선, 선분의 표현 / 두 점사이의 거리와 중점
		2차시	각의 뜻과 종류 / 교각, 맞꼭지각의 뜻 / 맞꼭지각의 성질 / 직교, 수선의 발, 수직이등분선의 뜻
		3차시	점과 직선의 위치관계, 평면에서 서로 다른 두 직선의 위치관계
		4차시	공간에서 서로 다른 두 직선의 위치관계, 직선과 평면의 위치관계, 서로 다른 두 평면의 위치관계
④	6. 기본도형과 삼각형의 작도(-1)마무리	1차시	단원평가
		2차시	피드백 활동
⑤	7. 평면도형의 성질(-2) ① 다각형의 성질을 이해한다.	1차시	다각형의 대각선의 개수, 내각과 외각의 뜻, 삼각형의 내각의 크기의 합과 외각의 성질
		2차시	다각형의 내각의 크기의 합, 정n각형의 한 내각의 크기
		3차시	다각형의 외각의 크기의 합, 정n각형의 한 외각의 크기
⑥	7. 평면도형의 성질(-2) ② 부채꼴의 중심각과 호의 관계를 이해하고, 이를 이용하여 부채꼴의 넓이와 호의 길이를 구할 수 있다.	1차시	원과 부채꼴에 관련된 용어의 뜻(호, 현, 할선, 부채꼴, 중심각, 활꼴 등), 부채꼴의 중심각과 호의 길이, 넓이사이의 관계
		2차시	원주율 $\pi$ , 원의 둘레의 길이와 넓이를 $\pi$ 로 나타내기, 부채꼴의 중심각의 크기의 변화에 따른 호의 길이와 넓이의 변화

단원	평가과제	평가대상	평가방법	평가도구	평가주체	비고
Ⅷ. 개인과 사회생활 1. 사회화와 청소년기의 특징	청소년 신문 만들기 및 발표 평가	성취수준 정의적 영역	포트폴리오 평가, 자기성찰 평가, 동료 평가	체크리스트, 자기성찰 평가지, 동료 평가지	교사, 학생	학교 생활기록부반영
Ⅸ. 문화의 이해와 창조	대단원 형성 평가	성취수준	대단원 형성 평가	형성 평가지 체크리스트	교사	자기성장 발달지 기록
2. 다른 문화를 바라보는 태도	개인 문화이해 태도 UCC제작 평가	성취수준 정의적 영역	포트폴리오 평가, 동료 평가, 자기성찰평가	체크리스트, 동료 평가지, 자기성찰평가지	교사, 학생	학교 생활기록부반영
1. 정치 과정과 정치 주체	토의·토론 프로젝트학습 평가					
3. 우리나라의 지방 자치 제도	지자체 단체장 선거 평가					
2. 수요 법칙과 공급법칙	모둠 실험·실습 평가					



## 【교육과정재구성 워크시트】

내용요소	교수.학습전략	평가	역량

**자유학기제 교육과정재구성과  
일반학기제 교육과정재구성 차이점?**

--	--	--	--

# 자유학기제 교육과정재구성 설계 과정

수업

평가

기록

(핵심)성취기준 중심

## 질문 1

# 과정중심 수행평가와 수행평가의 차이점?

- ★ 평가 목적이 점수 산출 X  
최고(최선)의 결과물 산출
- ★ 이 과정에서 학생의 성장과 발달  
도모

## 질문 2

**과정중심 수행평가를 위해  
설계해야 할 평가 종류?**

- ★ 자기평가, 자기성찰평가,  
동료평가, 교사관찰평가
- ★ 객관성과 신뢰성 확보/질적 향상  
도모

### 질문 3

**과정 중 행해진 평가 결과의  
반영 여부?**

**★ 적극 권장/  
교사의 평가 설계 의도에 따라  
유동적**

## **질문 4**

**자유학기제 과정평가에 반영  
되어야 할 요소들은?**

# 교과별 과정중심수행평가가 교과 내용(성취기준)을 통해 현대사회에 필요한 역량을 함양하고 바람직한 인성을 기르며 진로탐색이 가능하도록 설계된 것인가?

## 과정중심 수행평가 운영 실태

- \* 목적 : 교과별 과정중심수행평가가 교과 내용(성취기준)을 통해 현대사회에 필요한 역량을 함양하고 바람직한 인성을 기르며 진로탐색이 가능하도록 설계된 것인가?

간략하게 내용 적기					체크리스트 항목 설정 여부들 O, X로 표기							
교과	영역명 (과제명)	문항유형 (포트폴리오평가, 프로젝트평가, 연구보고서평가, 실험실습평가, 실기실습평가, 관찰평가, 면접평가, 구술평가, 서술형평가, 조사발표평가, 활동지평가, 프리프로젝트평가, 형성평가)	성취 기준 (코드)	소요 기간	평가 준거	배점	학생 활동 (자기 주도)	해당 역량	협업	성장 기제	창의성 발현 기제	진로탐색 기회
사회	예시) 프로젝트 10%	공정여행계획 세우기(프로젝트평가)		3차시	O	O	O	X	O	X	O	O
	예시) 단원 개념퀴즈 10%	대단원별 핵심 개념 익히기(형성평가)		한 학기	O	O	X	X	X	X	X	X

수업활동으로 추구하는 역량			
1. 자기 관리 능력	2. 자기 이해 능력	3. 창의적 문제 해결력	4. 정보 활용 능력
5. 의사 소통 능력	6. 윤리적 실천 능력	7. 분석/비판적 사고력	8. 진로 개발 능력

수업활동으로 기르고자 하는 가장 가까운 역량 적기(복수 선택 가능)

## □ 평가지

### 1) 교사용 체크리스트

대단원	평가 방법	평가영역	평가 내용	성취수준
Ⅲ. 재미있는 음악 만들기	창작곡 만들기	지식	음악의 3요소를 이해할 수 있다	
		기능	창작 시에 어울리는 두도막 형식의 가락을 만들 수 있다.	
		태도	가사와 가락의 연관성에 관심을 가진다.	
Ⅱ. 신나는 악기 여행	창작곡 연주하기	지식	악기 연주법을 이해할 수 있다.	
			악상 기호를 이해할 수 있다.	
		기능	악상을 살려 악기를 연주할 수 있다.	
			모듬원들과 조화를 이루어 연주할 수 있다.	
태도	악기 연주에 대해 관심을 가질 수 있다.			
	모듬원들과의 연주를 통해 협동심을 키울 수 있다.			
특징	평가 내용			
서술				

성취 기재 : ◎매우우수 ○우수 △보통



〈교사용 학생평가 예시〉

학번	이름
교육과정	직업상황별 생활영어를 활용하여 인형극 UCC를 제작할 수 있다.
성취기준	영중9113. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 글이나 대화를 듣고 화자의 의도나 목적을 파악할 수 있다. 영중9253. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 글이나 대화문을 활용하여 간단한 역할극을 수행할 수 있다.

성취기준		성취내용		성취여부 (√ 표)
진로탐색 능력	1. 인형극 속 인물의 직업과 주제에 맞는 상황을 설정하였는가?	매우 우수	인형극 속 인물의 직업과 주제에 맞는 상황을 설정이 우수하다.	
		우수	인형극 속 인물의 직업이나 주제에 부합한 상황을 설정하였다.	
		보통	인형극 속 인물의 직업과 주제에 맞는 상황을 설정하기 위해 노력하였다.	
인지적 능력	1. 전달하고자 하는 바를 명확하고 설득력 있게 전달하는가?	매우 우수	전달하고자 하는 바를 명확하고 설득력 있게 전달하였다.	
		우수	전달하고자 하는 바를 조리 있게 전달하였다	
		보통	전달하고자 하는 바를 전달하고자 노력하였다.	
	2. 무대분위기가 주제에 맞게 창의적으로 꾸며졌는가?	매우 우수	무대분위기가 주제에 맞게 창의적으로 꾸며졌다.	
		우수	무대분위기가 창의적으로 꾸며졌다.	
		보통	무대분위기가 창의적으로 꾸미고자 노력하였다.	
정의적 능력	주제 선정 및 자료 수집과정에서 협조적으로 참여하였다.	매우 우수	주제 선정 및 자료 수집과정에서 협조적으로 참여하였다.	
		우수	주제 선정 및 자료 수집과정에서 전 과정 참여하였다.	
		보통	주제 선정 및 자료 수집과정에 참여하였다.	
	자료 정리 및 프로젝트 발표 준비를 적극적으로 하였다.	매우 우수	자료 정리 및 프로젝트 발표 준비를 적극적으로 하였다.	
		우수	자료 정리 및 프로젝트 발표 준비를 성실하게 하였다.	
		보통	자료 정리 및 프로젝트 발표 준비를 하였다.	

학번	이름
교육과정	2학기 동안 배운 수업내용을 모두 활용하여 잡지책표지를 작성한 후 잡지책을 만들 수 있다.
성취기준	영중9113. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 목적을 파악할 수 있다. 영중9253. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 글이나 대화문을 활용하여 간단한 역할극을 수행할 수 있다.

성취기준		성취내용		성취여부 (√ 표)
진로탐색 능력	자신의 장래희망을 고려하여 작성하였는가?	매우 우수	자신의 장래희망을 구체적으로 반영하여 내용을 작성하였다.	
		우수	자신의 장래희망을 고려하여 내용을 작성하였다.	
		보통	직업관련 내용을 작성하였다.	
	1. 책표지를 창의적으로 작성하였는가?	매우 우수	자신만의 개성을 살려 책표지를 창의적으로 작성하였다.	
		우수	자신만의 개성을 살려 책표지를 창의적으로 작성하기 위해 노력하였다.	
		보통	자신만의 개성을 살려 책표지를 창의적으로 작성하기 위해 노력하였으나 완성도가 다소 부족하다.	
인지적 능력	2. 2학기 활동내용이 모두 포함되어 있는가?	매우 우수	2학기 활동내용이 모두 포함되어 있다.	
		우수	2학기 활동내용 중 1가지 활동이 누락되어 있다.	
		보통	2학기 활동내용 중 2가지 이상의 활동이 누락되어 있다.	
	3. 활동내용이 성실하게 작성되었는가?	매우 우수	활동내용이 매우 성실하게 작성되었다.	
		우수	활동내용이 비교적 성실하게 작성되었다.	
		보통	활동내용이 누락된 부분이 다소 있다.	
정의적 능력	책표지 작성 및 수업활동 전반에서 협조적으로 참여하였다.	매우 우수	책표지 작성 및 수업활동 전반에서 협조적으로 참여하였다.	
		우수	책표지 작성 및 수업활동 전반에 성실하게 참여하였다.	
		보통	책표지 작성 및 수업활동 전반에 참여하였다.	
	자료 정리 및 프로젝트 발표 준비를 적극적으로 하였다.	매우 우수	자료 정리 및 프로젝트 발표 준비를 적극적으로 하였다.	
		우수	자료 정리 및 프로젝트 발표 준비를 성실하게 하였다.	

# 자유학기제 교육과정재구성 설계 과정

## 교육과정재구성

수업

평가

기록

(핵심)성취기준 중심

나이스 기록

# 자유학기제 교육과정재구성 설계 과정

기록

영역(과제명, 활동명)

+

학습 요소

+

역량

평가 내용	포트폴리오 평가
단원	V. 생활 속의 음악여행, IV. 듣고 느끼고 표현하는 음악 감상
활동 목표	■ 매시간 수행되는 활동을 이해하여 활동지를 작성하고 포트폴리오를 제작할 수 있다.
교수·학습 방법	■ 단원별 활동에 따른 활동지를 작성하는 개별 학습 활동으로 학습 내용을 학습자가 탐색한 내용을 기록한다.

# 망라? 선택과 집중?

			되는 발대 악기를 제작하여 연주함.
2	000	창작(C) 기악(A) 포트폴리오(B)	서양악기의 모양과 명칭을 잘 이해하고, 악기 소리를 동물이나 사물로 잘 표현함. 음악의 3요소의 이해가 부족하며 가락에 따른 가사분배와 기보법의 이해가 필요함. 모둠원들과 협력하고 활동을 매우 열심히 하여 CM송 연주를 완성함. 음계가 표현되는 발대 악기를 제작하여 연주함

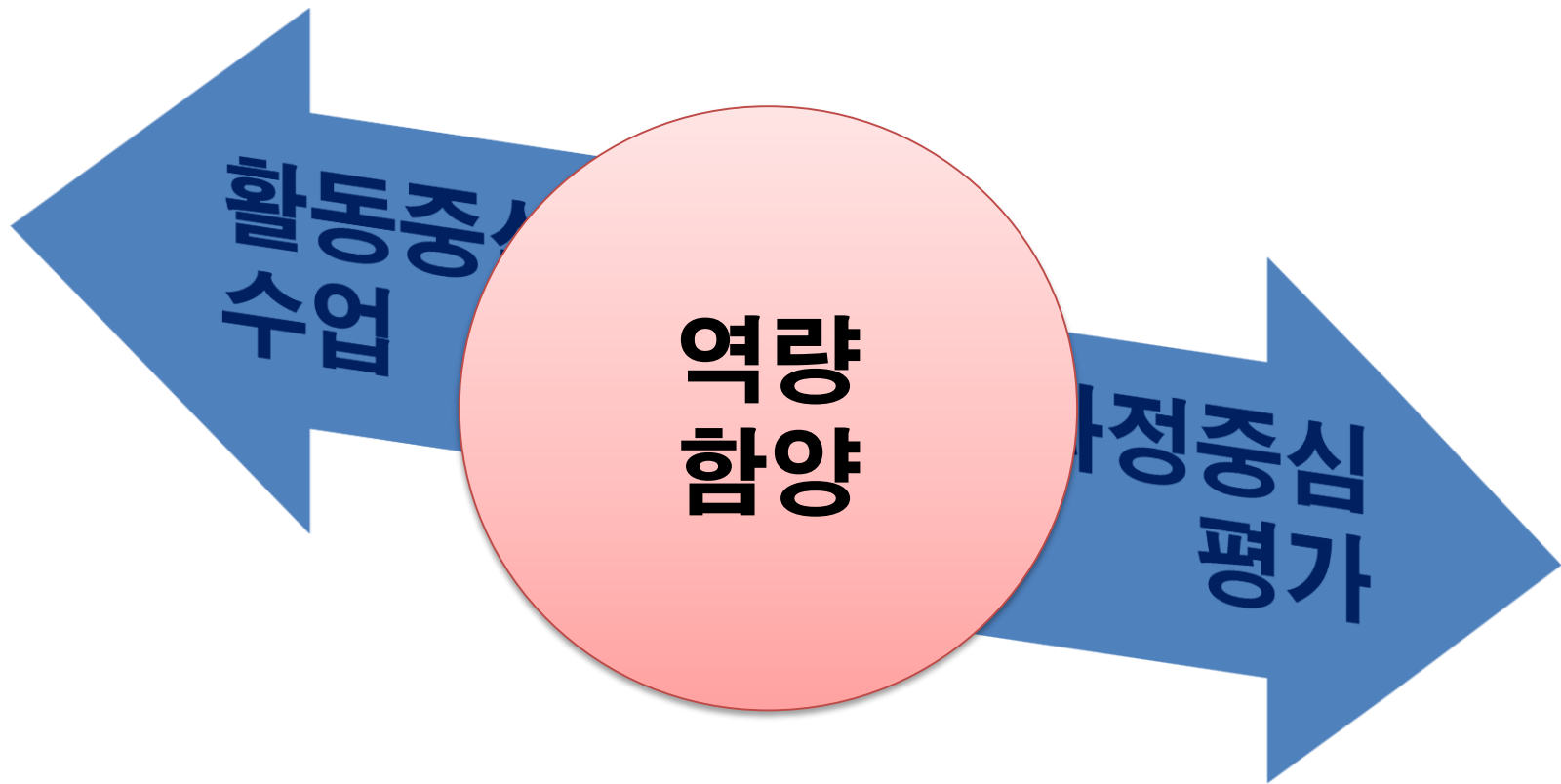
학생이 자유학기에 이수한 과목의 ‘**성취도(수강자수)**’ 란에 ‘**P**’ 로 입력하고, ‘**원점수/과목평균(표준편차)**란은 ‘**공란**’ 으로 둔다. ‘**세부능력 및 특기사항**’ 란에는 모든 과목에 대해 각 **과목별 성취기준에 따른 성취수준의 특성, 학습활동 참여도 및 태도, 활동 내역 등을 간략하게 문장으로 입력한다.**

또한 학생이 자유학기에 이수한 체육, 예술(음악/미술) 교과(군)의 과목은 ‘**성취도**’ 란에 ‘**P**’ 을 입력하고, ‘**특기사항**’ 란에는 모든 과목에 대해 각 과목별 성취기준에 따른 성취수준의 특성, 실기능력, 교과적성, 학습활동 참여도 및 태도 등을 간략하게 문장으로 입력한다.

제15조의 2(자유학기 활동) ① 학교장은 자유학기 중에 자유학기 활동을 실시한 결과를 별지 제2호, 제5호의 서식에 따라 입력한다.

② 별지 제2호, 제5호의 ‘**특기사항**’ 란은 자유학기 활동별 담당 교사가 수시로 관찰한 활동 내용, 참여도, 흥미도 등을 간략하게 문장으로 입력한다.

# → 자유학기제 수업과 평가는?





**자유학기제  
교사들도  
꿈과 끼를  
펼쳐보자**